

赤い枠一杯に絵柄を描いて下さい。

## ＊ テンプレートの使い方 ＊

原稿を描く上で  
最低限  
知っておくべき事  
守るべき事が  
あります。



※  
新しいテンプレートでは、  
タチキリ線の内側3ミリの  
所にガイドを追加  
しました。  
切れては困る絵や文字は  
そのガイドの内側に  
描きましょう。

このガイドは  
原稿用紙の「**内枠**」  
を意味しています。



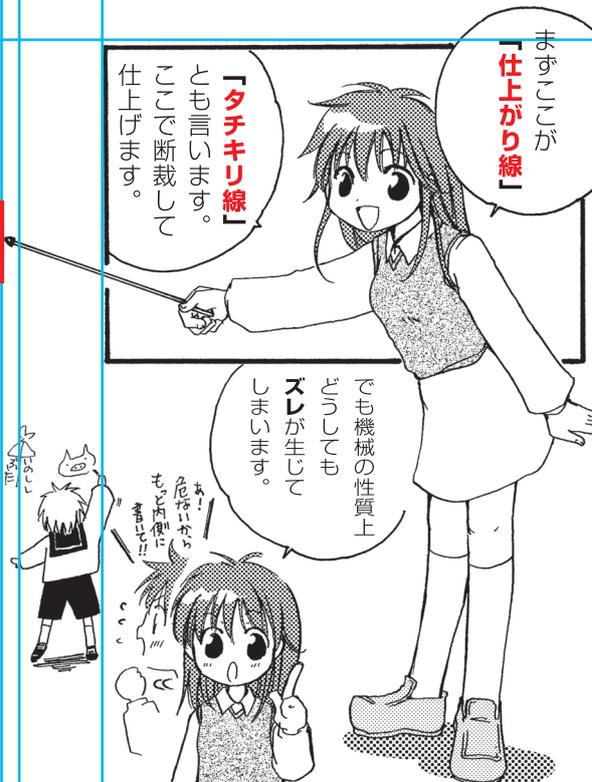
特に緩い側のどは  
糊がつくので  
内枠内に納めないと  
見えにくくなるのです。



※: ノンブルを目立たせたくない場合にこれを応用し、  
緩い側ギリギリに入れると見えにくくなります。  
但し、必ず仕上がり線より内側に入れて下さい。

まずここが  
「**仕上がり線**」

「**タチキリ線**」  
とも言います。  
ここで断裁して  
仕上げます。

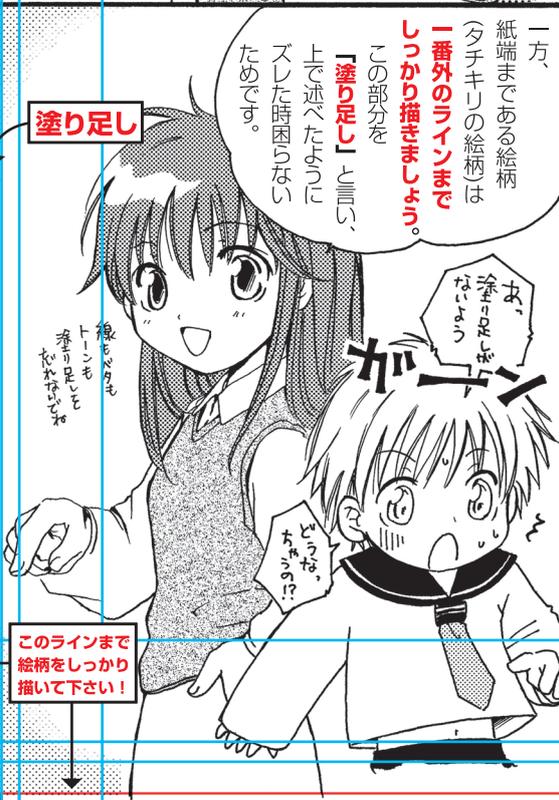


でも機械の性質上  
どうしても  
ズレが生じて  
しまいます。



**塗り足し**

一方、  
紙端まである絵柄  
タチキリの絵柄は  
「**番外のラインまで  
しっかり描きましょう。**」  
この部分を  
「**塗り足し**」と言  
いで述べたように  
ズレた時困らない  
ためです。



このラインまで  
絵柄をしっかりと  
描いて下さい!

塗り足し  
5mm

青い線は内側3ミリの線です。  
切れては困る絵柄や文字はこれより内側に描いて下さい。